

ONDES D'APRÈS POÈTES

Musique Poésie Vidéo

Université Paris 8
AmphiX 6 Juin 2008 19h30

PROGRAMME

a) *O marinheiro/Le marin (partie 1)*
(par Inês Calazans et Jean Philippe Dequin)
Fernando Pessoa

1 – Eu hei-de voltar (voix, flûte, clarinette, sax, cello, percussion, électronique, vidéo)
Paulo Ferreira Lopes

2 – Ephemeron (Electronique interactive)
Phivos-Angelos Kollias

b) *O marinheiro/Le marin (partie 2)*
(par Inês Calazans et Jean Philippe Dequin)
Fernando Pessoa

3 – Occid (voix, flûte, clarinette, sax, cello, percussion)
Nicolas Tzortzis

c) *O marinheiro/Le marin (partie 3)*
(par Inês Calazans et Jean Philippe Dequin)
Fernando Pessoa

4 – Deuce (sax tenor, marimba, conga)
Vito Zuraj

d) *L'homme et la mer (par Vincent Guillier)*
Charles Baudelaire

5 – Monstrengo-Interlude (Tape)
Rita Torres

e) *Comme au borde de la mer (par Vincent Guillier)*
Paul Valéry

6 – Mixtly yei (saxes soprano et baryton, cello, percussion)
Maurício Meza

f) *No he visto el mar (par Claudia Robles)*
Léon de Greiff

7 – Abur!
Juan Camilo Hernandez Sanchez

ABSTRAÏ Ensemble
Voix : Carola Schlüter
Flûte: Vanessa Moubarak
Clarinette: Ivan Solano
Sax : Pedro Bittencourt
Cello: Deborah Walker
Percussions: Núria Andorrà,
Simone Beneventi
Direction: Núria Cunillera

VIDEOS: Katja Wahl
Sebastian Schmidt (*Eu hei-de voltar*)
SON: Christian Schmitt

Direction artistique: Pedro Bittencourt
www.pedrobittencourt.info

Association SAXOPHONEME