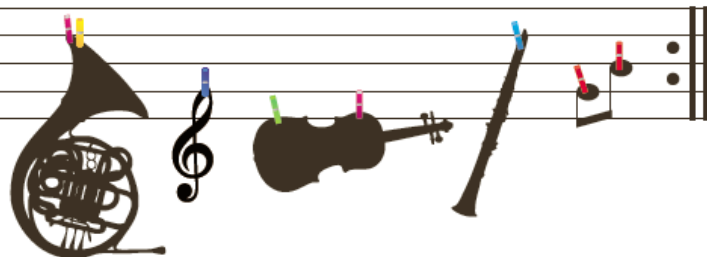


**RESIDÈNCIES
MUSICALS**
temporada 2012-2013



ANNA ALÀS i JOVÉ

amb Eugeni Muriel, guitarra

Concert Solista

Diumenge 20 de gener, 18.00 h.

Auditori La Pedrera

PROGRAMA

“Tonades de la península”

Primera Part

Vicent Martin i Soler (1754-1806)

La semplice

La costanza

La risoluta

Ferran Sor (1778-1839)

Si dices que mis ojos

Cesa de atormentarme

De amor en las prisiones

Muchacha y la vergüenza

Miquel Llobet (1878-1938)

La filla del marxant (Arranj. E. Muriel)

El testament d'Amèlia

La cançó del lladre

Segona Part

Rita Torres (1977) (F. Garcia Lorca)

“Le tombeau de Falla”

Las seis cuerdas

La guitarra

Memento

Adivinanza de la guitarra

Eugeni Muriel (1971)

“Aires”

Tramuntana (Havanera)

Mistral (Cançó)

Mediodía (Petenera)

Calima (Tanguillo)

ANNA ALÀS i JOVÉ, mezzosoprano



Anna Alàs i Jové, mezzosoprano, nasqué a Terrassa on va estudiar al CEM i al Conservatori Municipal i continuà a l'Escola Superior de Música de Catalunya. Amb una beca Erasmus estudià a la Liedklasse i a l'Escola d'Òpera de la Hochschule für Musik Karlsruhe. Posteriorment finalitzà un Master en Lied i Oratori a la Hochschule für Musik "Hanns Eisler" de Berlin amb Anneliese Fried i Wolfram Rieger, i assistí a cursos magistrals amb Brigitte Fassbaender, Dietrich Fischer-Dieskau, Bernarda Fink, Thomas Hampson, Thomas Quasthoff, Irwin Gage, Malcolm Martineau...

Ha estat guardonada amb el 1er Premi del Concurs de Cant Joan Massià 2005, el 2on Premi al Concurs Internacional de Lied Stuttgart 2010, el 2on Premi del Concurs d'òpera barroca P.A. Cesti 2010 i diverses beques.

La seva trajectòria l'ha portada a cantar als auditoris i teatres més importants del país com el Palau de la Música Catalana, L'Auditori i el Gran Teatre del Liceu, i d'arreu d'Europa com l'Staatsoper Unter den Linden Berlin, Staatstheater Nürnberg, Karlsruher i Berliner Konzerthaus, Landestheater Detmold, Brandenburger Theater, Glinka Saal de Sant Petersburg,... També ha estat convidada a festivals com la Schubertiada de Vilabertran, el Festival de Música Antiga d'Innsbruck o la Heidelberger Frühling Festival.

Ha realitzat enregistraments per a Bayerische Rundfunk, DeutschlandRadio, COM Radio, Catalunya Música, RNE Clásica, l'Editorial Avenç i la Televisió Internacional de Portugal.

Músic convidat:

Eugeni Muriel, guitarra

Nascut a Màlaga, s'inicià a l'Escola Municipal de Música de Martorell i obtingué el Grau Superior de guitarra clàssica i flamenca a l'Escola Superior de Música de Catalunya, de la mà d'Àlex Garrobé, Laura Young i Rafael Cañizares. Cal destacar el seu interès en arreglar i compondre peces per posar de nou en valor el repertori de guitarra i veu.

És fundador i compositor dels grups *Collage* i *Saraband* i del trio *Barcelona Nova Fusió*, amb qui actuà a Espanya, Alemanya i Anglaterra i enregistrà *Trílogo* (2004) amb el segell *Ars Harmònica*.

Polifacètic, ha impulsat i coordinat espectacles per JJMM de Sant Andreu de la Barca i per les edicions més recents de La Marató de TV3, tot compaginant la seva activitat concertística amb la docència.



Proper concert

- **17 de febrer 2013**

Concert Duet

- Anna Alàs i Jové, mezzosoprano
- Alfonso Gómez, piano

Amb la col·laboració de:

Cat **Música**
Intensament clàssics