

Programm

W. A. Mozart

Bläuserenade c-Moll KV 388

2. Satz: Andante

für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte und 2 Hörner

Rita Torres

um Lieder herum... (2007) – Uraufführung

für 1 Oboe, 2 Klarinetten, 1 Fagott, 1 Horn und Schlagzeug

Luke Styles

reflections through sound and movement (2006) – Uraufführung

für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte und 2 Hörner

– Pause –

W. A. Mozart

Bläuserenade c-Moll KV 388

3. Satz: Menuetto in canone

für 2 Oboen, 2 Klarinetten, 2 Fagotte und 2 Hörner

Birke J. Bertelsmeier

Schwankendes Gleichgewicht (2006)

für Englischhorn solo

Solist: Petar Hristov

Vito Žuraj

Oktett (2007) – Uraufführung

für 1 Oboe, 1 Englischhorn, 1 Klarinette, 1 Bassklarinette, 1 Fagott, 1 Kontrafagott und 2 Hörner

Instrumentalensemble aus Studierenden der Hochschule für Musik Karlsruhe und Mitgliedern der Badischen Staatskapelle (*)

Stephan Rutz* (Solo-Oboe), Antoine Cottinet (2. Oboe / Englischhorn), Petar Hristov (Englischhorn), Frank Nebl* (Solo-Klarinette), Katrin Bleier (2. Klarinette), Heike Holborn (Bassklarinette), Detlef Weiß* (Solo-Fagott), Huang Yin-Tiang (2. Fagott), Aldo Velasquez (Kontrafagott), Susanna Wich* (Solo-Horn), Georg Köhler (Horn), Rie Watanabe (Schlagzeug)

Musikalische Leitung und Moderation: Ulrich Wagner