

Festival Música Viva 2008

20 a 27 de Setembro de 2008 – Todo o dia
Lisboa – Centro Cultural de Belém – Caminho Pedonal

SOUND WALK *passaio electroacústico*

Resultando de um convite a nível mundial dirigido aos compositores de música electroacústica, *Sound Walk* é uma instalação sonora colectiva e inédita que durante todo o decurso do festival acompanha os visitantes que percorrem o caminho pedonal do Centro Cultural de Belém: 142 peças provenientes de 28 países, das quais 36 foram seleccionadas para integrar o Sound Walk 2008.

técnica: **Miso Studio**

Obras

| | | |
|-----------------------------|---|---------------|
| Junya Oikawa | Blanc Distance | Japão |
| Rita Torres | Shaking Mendeleev in the Presence of a Guitar | Portugal |
| Peter Eötvös | Cricketmusic | Hungria |
| Nicola Cogliolo | Migrazione | Itália |
| António Ferreira | Deambulatio | Portugal |
| Karlheinz Essl | Gold.Berg.Werk - Aria Electronica II | Áustria |
| Maria Edith Alonso Sanchez | La jarra de los males | Espanha |
| Helder Filipe Gonçalves | La Fabrica en Horta de Ebro | Portugal |
| Ângela Lopes | Granulations - sons do parque | Portugal |
| Fergal Dowling | Pass | Irlanda |
| Miguel Urbano de Figueiredo | Câmara Lenta 1 | Portugal |
| Felipe Andres Otondo Ruiz | Remixes of Ciguri | Chile |
| Pedro Patrício | Undo | Portugal |
| Zuriñe Gerenabarrena | BihotzBi | Espanha |
| Ricardo de Armas | Pocket Music | Argentina |
| Ingrid Obled | Soundlence | França |
| Giorgio Colombo Taccani | Sibilla d'Autunno | Italia |
| Roderik de Man | Wait a Minute! | Países Baixos |
| Andrián Pertout | Sesenta cuatro campanas | Austrália |
| Jean-Louis Di Santo | Roulements, Rebonds | França |
| Miguel Negrão | I was vaguely aware of something | Portugal |
| Hernani Villaseñor | Ensalada Inestable | México |
| Hugo Paquete | Border | Portugal |
| Georg Klein | wel-come | Alemanha |
| Rui Costa / Maile Colbert | Day of Anger, Act 3 | Portugal |
| Blas Gaston Payri | Miniature avec voix de femme | Espanha |
| Massimo Biasioni | L'amour outragé | Itália |
| Massimo Fragalà | Movimenti | Itália |
| André Rocha do Nascimento | Fantasma da Tesoura | Portugal |
| Frédéric Kahn | L'Animal du temps | França |
| Hervé Déjardin | LocoJazz | França |
| Roberto Fabbriciani | Suoni per Gigi | Itália |
| Roland Semadeni | X-Tension SAX | França |
| Kala Pierson | Chilling Effects | EUA |
| Panayiotis Kokoras | Waltz at the edge of Lorros | Grécia |
| Tiago Morais Morgado | Space Warp | Portugal |

Co-produção: *Miso Music Portugal / CCB*
Apoios: *Lourisom*

- * estreia em Portugal
- ** estreia absoluta
- ◇ encomenda da Miso Music Portugal

